

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» составлена на основе авторской программы «Технология» 1-4 классы / Лутцевой Е.А., Зуевой Т.П. /Школа России. Рабочие программы/ - М.: Просвещение, 2013г.

### **Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:**

Лутцева Е.А. Технология. Учебник 1 класс– М.: Просвещение, 2013г.

### **Основными целями начального обучения технологии являются:**

- овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями;
- освоение продуктивной проектной деятельности.

### **Изменения, внесенные в авторскую программу и их обоснование:**

На основании авторской программы «Технология» (авт. Е.А.Лутцева) //Школа России. Рабочие программы./ - М.: Просвещение, 2013г., на изучение предмета в 1 классе отводится 33 ч в год (1 ч в неделю.)

Изменения в программу не внесены.

### **Формы организации учебного процесса:**

Основной формой организации учебного процесса является классно – урочная система. При организации учебной деятельности применяется деятельностный подход, который предполагает участие ребёнка в учебном процессе в качестве субъекта учения. Для младшего школьника ведущим типом деятельности становится учебная. Используются нетрадиционные формы обучения (*урок- игра, урок-исследование, урок-путешествие, проект, работа в группах*), которые позволяют выявить одаренных детей, открыть образовательные перспективы для исследовательской деятельности. Результатом учебной деятельности ребёнка становятся изменения самого ученика, его развитие.

### **Формы и средства контроля**

При проведении уроков используют *беседы, дидактические игры, практические работы, работу в группах, экскурсии.*

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, уроков в нетрадиционной форме (*урок- исследование, урок-праздник, урок-путешествие, урок проект*).

Основные виды учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и презентаций.

Программа «Технология» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки.

### **Формы промежуточной и итоговой аттестации:**

Плановых контрольных работ нет.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Цели** изучения курса технологии:

- Развитие социально-значимых личностных качеств ( потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка);
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями , технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду, людям труда.

### **Задачи:**

- стимулирование и развитие любознательности, потребность познавать культурные традиции своего села, России и других государств;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условие для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

Особенностью содержания программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции – процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи. Разработка замысла, выбор материалов, инструментов). При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отраженных в народном быту, творчестве.

## **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На реализацию программы по технологии в учебном плане предусмотрено 33 часа (1 час в неделю).

## **ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В содержательном плане «Технология» предполагает следующие взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

- с изобразительным искусством - использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства;
- с математикой – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений;
- с окружающим миром – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учетом экологических проблем;
- с родным языком – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности;
- с литературным чтением – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты**

- воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств;
- бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
- внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, общительность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка;
- умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия;

## **Метапредметные результаты:**

### **Регулятивные**

#### *Обучающийся научится:*

- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;
- осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий и корректировать их.

#### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- работать над проектом под руководством учителя : ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку;
- воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.

### **Познавательные**

#### *Обучающийся научится:*

- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;
- высказывать суждения; обосновывать свой выбор;
- проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;
- сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям.

#### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- выделять информацию из текстов учебника;
- использовать полученную информацию для принятия несложных решений;
- использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности.

### **Коммуникативные**

#### *Обучающийся научится:*

- задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
- слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;
- выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;
- выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.

#### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- приводить аргументы и объяснять свой выбор; вести диалог на заданную тему;
- соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### *Обучающийся научится:*

- получать первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;

- организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
- проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;  
*Обучающийся получит возможность научиться:*
- уважительно относиться к труду людей;
- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;
- отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- анализировать предметы быта по используемому материалу.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 класс (33 часа)**

#### **Природная мастерская (8 ч)**

Знакомство с учебником. Прогулка по селу. Называние транспортных средств в окружающем детей пространстве. Сбор природных материалов, способы засушивания листьев, составление композиций из листьев. Сбор семян деревьев и кустарников, цветов, составление композиций с использованием семян. Знакомство с понятием «композиция», составление композиции из листьев по инструкционной карте. Составление разных орнаментов из одних деталей-листьев. Освоение способов соединения деталей из природных материалов (пластилином, на ватно-клеевую прослойку).

#### **Пластилиновая мастерская (4 ч)**

Знакомство с пластичными материалами - глина, пластилин, тесто. Свойства пластилина. Введение понятия «инструмент». Знакомство со стеками, их особенностями. Подготовка рабочего места. Введение понятия «технология». Знакомство с профессией кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина. Повторение и использование правил составления композиций. Изготовление морских обитателей из пластилина. *Проект «Аквариум»* (работа в группах, работа с опорой на рисунки).

#### **Бумажная мастерская (16 ч)**

Оборудование рабочего места. Подбор и соотнесение материалов и ёлочных игрушек. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок. *Проект «Скоро Новый год!»*. Введение понятия «бумага – материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Исследование свойств нескольких видов бумаги. Введение понятия «картон – материал». Исследование свойств картона в сравнении со свойствами бумаги. Введение понятия «оригами». Освоение приёмов сгибания и складывания. Точечное наклеивание деталей. Изготовление изделий в технике оригами. Введение понятия «аппликация» Определение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовления. Использование законов композиций для изготовления аппликации. Представления о 23 февраля – Дне защитника отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Введение понятий «конструкция», «мозаика». Разновидности ножниц. Приём резания ножницами бумаги. Выполнение резаной мозаики. Весенний праздник 8 Марта. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям. Назначение шаблона. Разнообразие форм шаблона. Правила разметки по шаблону. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблона. Изготовление изделий, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных

по шаблону. Знакомство с понятием «колорит». Изготовление рамок для аппликаций. Введение понятия «коллаж». Изготовление коллажных изделий.

### **Текстильная мастерская (5ч)**

Введение понятия «ткани и нитки – материалы». Знакомство с отдельными видами ткани, их использованием. Исследование нескольких видов тканей, их сравнение между собой и бумагой. Завязывание узелка. Введение понятий: игла – швейный инструмент» «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Строение иглы. Виды игл, их назначение. Правила хранения игл и булавок, безопасной работы с иглой. Приёмы отмеривания нитки для шитья. Вдевание нитки в иголку. Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка. Значение и назначение вышивки. Приём осыпания края ткани. Знакомство с понятием «мережка». Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

### **2 класс (34 часа)**

<b>№ пп</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1	Художественная мастерская	<b>9</b>
2	Чертежная мастерская	<b>8</b>
3	Конструкторская мастерская	<b>9</b>
4	Рукодельная мастерская	<b>8</b>
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

### **3 класс (34 часа)**

<b>№ пп</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1	Информационная мастерская	<b>3</b>
2	Мастерская скульптора	<b>6</b>
3	Мастерская рукодельниц	<b>9</b>
4	Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора	<b>12</b>
5	Мастерская кукольника	<b>4</b>
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

### **4 класс (34 часа)**

<b>№ пп</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1	Информационный центр	<b>3</b>
2	Проект «Дружный класс»	<b>2</b>
3	Студия «Реклама»	<b>4</b>
4	Новогодняя студия	<b>3</b>
5	Студия «Декор интерьера»	<b>6</b>
6	Студия «Подарки»	<b>4</b>
7	Студия «Мода»	<b>7</b>
8	Студия «Игрушки»	<b>5</b>
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

**Календарно-тематическое планирование  
с определением основных видов учебной деятельности 1 класс  
Технология (33 ч)**

№ уроков	Наименование раздела программы, тема	Характеристика деятельности учащихся (основные учебные умения и действия)	Часы учебного времени	Плановые сроки прохождения	Примечание
<b>Природная мастерская (8 ч)</b>					
1.	Урок-экскурсия. Рукотворный и природный мир села.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>слушать, понимать и выполнять</b> предлагаемое задание;</li> <li>- <b>наблюдать</b> предметы и технические объекты окружающего мира, связи человека с природой;</li> <li>- <b>проводить</b> количественное сравнение наблюдаемых предметов;</li> <li>- <b>сравнивать</b> транспортные средства по их функциональному назначению, собранные природные материалы, композиции по расположению их центра;</li> <li>- <b>объяснять</b> свой выбор предметов окружающего мира;</li> <li>- <b>классифицировать</b> собранные листья и семена по их форме;</li> <li>- <b>узнавать</b> семена в композициях из семян, деревья и кустарники по их семенам, центровую композицию по её признакам;</li> <li>- <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и подписи к ним;</li> <li>- <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>- <b>осмысливать</b> необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству;</li> <li>- <b>осваивать</b> умение обсуждать и оценивать свои знания, <b>искать</b> ответы в учебнике</li> </ul>	1		
2.	Урок-игра. На земле, на воде и в воздухе		1		
3.	Урок – экскурсия. Природа и творчество. Листья и фантазии		1		
4.	Урок-экскурсия. Семена и фантазии		1		
5	Урок-экскурсия в природу. Фантазии из шишек, желудей, каштанов		1		
6	Урок-исследование. Композиция из листьев. Что такое композиция?		1		
7	Урок-игра. Орнамент из листьев. Что такое орнамент?		1		
8	Урок-наблюдение. Природные материалы. Как их соединить?		1		

9	Материалы для лепки. Что может пластилин?	- <b>организовывать</b> рабочее место для работы с пластилином; - <b>наблюдать и называть</b> свойства пластилина;	1		
10	В мастерской кондитера. Как работает мастер? (изготовление пирожных, печенья из пластилина)	- <b>анализировать</b> образцы изделий, <b>понимать</b> поставленную цель; - <b>изготавливать</b> изделия с опорой на рисунки и подписи к ним;	1		
11	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? (изготовление морских обитателей из пластилина)	- <b>делать выводы</b> о наблюдаемых явлениях; - <b>осваивать</b> умение работать в группах, умение помогать друг другу, обсуждать и оценивать свои знания	1		
12	Наши проекты. Аквариум		1		
13	Мастерская Деда Мороза (изготовление елочных игрушек)	- <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой;	1		
14	Наши проекты. Скоро Новый год! (изготовление елочных игрушек из бумажных полосок)	- <b>осваивать</b> умение переносить известные знания и умения на освоение других технологических навыков; - <b>запоминать</b> правила техники безопасности работы с ножницами;	1		
15	Бумага. Каки у неё есть секреты?	- <b>наблюдать и называть</b> свойства разных образцов бумаги и картона;	1		
16	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	- <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и подписи к ним;	1		
17	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	- <b>анализировать</b> образцы изделий, <b>понимать</b> поставленную цель, <b>отделять</b> известное от неизвестного;	1		
18	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	- <b>осуществлять</b> контроль по шаблону;	1		
19	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	- <b>соотносить</b> профессии людей и инструменты, с которыми они работают;	1		
20	Наша армия родная		1		
21	Ножницы. Что ты о них знаешь?		1		
22	Весенний праздник 8 Марта.	- <b>исследовать</b> конструктивные	1		



	Как сделать подарок-портрет?	особенности ножниц;			
23	Шаблон. Для чего он нужен?	- <b>сравнивать</b> приёмы разметки деталей по шаблону разных форм;	1		
24	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	- <b>искать</b> информацию в приложениях учебника (памятки);	1		
25	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	- <b>оценивать</b> результат своей деятельности;	1		
26	Образы весны. Какие краски у весны?	- обобщать (называть) то новое, что освоено;	1		
27	Настроение весны. Что такое колорит?	- <b>осознавать</b> необходимость уважительного и бережного отношения к природе и культуре своего народа;	1		
28	Праздники и традиции весны. Какие они?	- <b>осваивать</b> умение обсуждать и оценивать свои знания, <b>искать</b> ответы в учебнике	1		
29	Игла-труженица. Что умеет игла?	- <b>организовывать</b> рабочее место для работы с текстилем;	1		
30	Вышивка. Для чего она нужна?	- <b>наблюдать</b> и <b>называть</b> свойства ткани;	1		
31	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	- <b>сравнивать</b> свойства разных видов ткани и бумаги, иглы, булавки; основную строчку прямого стежка и её варианты;	1		
32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	- <b>выполнять</b> строчку по размеченной основе;	1		
		- <b>отбирать</b> необходимые материалы для работы;			
		- <b>обобщать</b> то новое, что освоено;			
		- <b>анализировать</b> образцы изделий;			
		- <b>делать выводы</b> о наблюдаемых явлениях;			
		- <b>использовать</b> освоенные знания и умения для решения предложенных задач			
33	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе		1		

**Календарно-тематическое планирование  
с определением основных видов учебной деятельности 2 класс  
Технология(34 ч)**

№ уроков	Наименование раздела программы, тема	Характеристика деятельности учащихся (основные учебные умения и действия)	Часы учебного времени	Плановые сроки прохождения	Примечание
<b>Художественная мастерская (9ч)</b>					
1.	Вводный урок	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>слушать, понимать и выполнять</b> предлагаемое задание;</li> <li>- <b>наблюдать</b> предметы и технические объекты окружающего мира, связи человека с природой;</li> <li>- <b>проводить</b> количественное сравнение наблюдаемых предметов;</li> <li>- сравнивать транспортные средства по их функциональному назначению, собранные природные материалы, композиции по расположению их центра;</li> <li><b>слушать, понимать и выполнять</b> свои знания, <b>искать</b> ответы в учебнике</li> </ul>	1		
2.	Коробочка		1		
3.	Цветочная композиция		1		
4.	Букет в вазе		1		
5.	Белое на белом		1		
6.	Соборы и замки		1		
7.	Соборы и замки		1		
8.	Собачка и картон		1		
9.	Сгиб картона по кривой линии. Зарядка для ума. Чудесный цветок.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>анализировать</b> образцы изделий, <b>понимать</b> поставленную цель;</li> <li>- <b>изготавливать</b> изделия со сгибом на картоне по кривой линии;</li> <li>-<b>делать выводы</b> о наблюдаемых явлениях;</li> <li>-<b>осваивать</b> умение работать в группах, умение помогать друг другу, обсуждать и оценивать свои знания</li> </ul>	1		
<b>Чертежная мастерская (8ч)</b>					
10.	Игрушки с пружинками	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой, линейкой;</li> <li>-<b>осваивать</b> умение переносить известные знания и умения на освоение других</li> </ul>	1		
11.	Необычная открытка		1		
12.	Блокнот со сгибом для важных записей		1		

13.	Пригласительный билет	технологических навыков; - <b>запоминать</b> правила техники безопасности работы с ножницами, линейкой; - <b>наблюдать и называть</b> свойства разных образцов бумаги и картона; - <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; - <b>анализировать</b> образцы изделий, <b>понимать</b> поставленную цель, <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>осуществлять</b> контроль по шаблону; - <b>соотносить</b> профессии людей и инструменты, с которыми они работают;	1		
14.	Зарядка для ума. Цветок-шестиугольник		1		
15.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки		1		
16.	Открытка в технике оригами		1		
17.	Зарядка для ума. Симметричные снежинки		1		
<b>Конструкторская мастерская (9ч)</b>					
18.	Игрушка-качалка	- <b>исследовать</b> конструктивные особенности игрушек - <b>сравнивать</b> приёмы разметки деталей по шаблонам разных форм; - <b>искать</b> информацию в приложениях учебника (памятки); - <b>оценивать</b> результат своей деятельности; - обобщать (называть) то новое, что освоено; - <b>осознавать</b> необходимость уважительного и бережного отношения к природе и культуре своего народа; - <b>осваивать</b> умение обсуждать и оценивать свои знания, <b>искать</b> ответы в учебнике	1		
19.	Подвижные игрушки		1		
20.	Подвижные игрушки		1		
21.	Модель планера		1		
22.	Модель планера		1		
23.	Поздравительная открытка		1		
24.	Жители города		1		
25.	Машина полиции		1		
26.	Машина полиции		1		
<b>Рукодельная мастерская (8 ч)</b>					
27.	Цветы	- <b>организовывать</b> рабочее место для работы с текстилем; - <b>наблюдать и называть</b> свойства ткани;	1		
28.	Подставка «Ёжик»		1		
29.	Вышивка крестом		1		

30.	Вышивка крестом	<b>-сравнивать</b> свойства разных видов ткани и бумаги, иглы, булавки; основную строчку прямого стежка и её варианты; <b>- выполнять</b> строчку по размеченной основе; <b>-отбирать</b> необходимые материалы для работы; <b>- обобщать</b> то новое, что освоено; <b>-анализировать</b> образцы изделий; <b>-делать выводы</b> о наблюдаемых явлениях; <b>-использовать</b> приобретенные знания и умения для решения предложенных задач	1		
31.	Чехол для телефона		1		
32.	Сумочка-собачка		1		
33.	Сумочка-собачка		1		
34.	Зарядка для ума. Проверка знаний и умений, полученных во 2 классе		1		

**Календарно-тематическое планирование  
с определением основных видов учебной деятельности 3 класс  
Технология(34 ч)**

№ уроков	Наименование раздела программы, тема	Характеристика деятельности учащихся (основные учебные умения и действия)	Часы учебного времени	Плановые сроки прохождения	Примечание
<b>Информационная мастерская (3ч)</b>					
1.	Вводный урок. Вспомним и обсудим	<b>- слушать, понимать и выполнять</b> свои знания, <b>искать</b> ответы в учебнике <b>--знать</b> азы устройства ПК	1		
2.	Знакомимся с компьютером		1		
3.	Компьютер – твой помощник		1		
<b>Мастерская скульптора (6ч)</b>					
4.	Как работает скульптор	<b>- организовывать</b> рабочее место для работы с пластилином, глиной, фольгой; <b>-осваивать</b> умение переносить известные знания и умения на освоение других технологических навыков; <b>-запоминать</b> правила техники безопасности работы с ножницами, стеклом;	1		
5.	Скульптуры разных народов т времен		1		
6.	Статуэтты		1		
7.	Рельеф и его виды		1		
8.	Придание поверхности объёма и формы		1		

9.	Конструирование из фольги	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>наблюдать и называть</b> свойства разных образцов пластина. Глины, фольги;</li> <li>- <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и подписи к ним;</li> <li>-<b>анализировать</b> образцы изделий, <b>понимать</b> поставленную цель, <b>отделять</b> известное от неизвестного;</li> <li>-<b>осуществлять</b> контроль по шаблону;</li> <li>- <b>соотносить</b> профессии людей и инструменты, с которыми они работают;</li> </ul>	1		
<b>Мастерская рукодельниц (9ч)</b>					
10.	Вышивка и вышивание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>исследовать</b> конструктивные особенности швейных машин;</li> <li>- <b>сравнивать</b> приёмы разметки деталей по шаблонам разных форм;</li> <li>- <b>выполнять</b> строчку по размеченной основе;</li> <li>- <b>искать</b> информацию в приложениях учебника (памятки);</li> <li>- <b>оценивать</b> результат своей деятельности;</li> <li>- обобщать (называть) то новое, что освоено; <b>организовывать</b> рабочее место для работы с текстилем;</li> <li>-<b>осваивать</b> умение обсуждать и оценивать свои знания, <b>искать</b> ответы в учебнике</li> </ul>	1		
11.	Строчка петельного шва		1		
12.	Пришивание пуговицы		1		
13.	Наши проекты		1		
14.	Подарок малышам «Волшебное дерево»		1		
15.	История швейной машины		1		
16.	Секреты швейной машины		1		
17.	Футляры		1		
18.	Наши проекты, подвеска	1			
<b>Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (12ч)</b>					
19.	Строительство и украшение дома	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>организовывать</b> рабочее место для работы с текстилем, бумагой. Различными материалами;</li> <li>-<b>наблюдать и называть</b> свойства разных видов бумаги;</li> <li>-<b>сравнивать</b> свойства разных видов ткани и бумаги, иглы, булавки;</li> </ul>	1		
20.	Объём и объёмные формы. Развёртка		1		
21.	Подарочные упаковки		1		
22.	Декорирование готовых форм		1		

23.	Конструирование из сложных разверток	<b>-отбирать</b> необходимые материалы для работы; <b>- обобщать</b> то новое, что освоено; <b>-анализировать</b> образцы изделий; <b>-делать выводы</b> о наблюдаемых явлениях; <b>-использовать</b> приобретенные знания и умения для решения предложенных задач	1		
24.	Модели и конструкции		1		
25.	Наши проекты. Парад военной техники		1		
26.	Наша родная армия		1		
27.	Художник-декоратор		1		
28.	Филигрань и квиллинг		1		
29.	Изонить		1		
30.	Художественная техника из креповой бумаги		1		
<b>Мастерская кукольника (4ч)</b>					
31.	Что такое игрушка	<b>- исследовать</b> конструктивные особенности игрушек <b>- обобщать</b> то новое, что освоено; <b>-анализировать</b> образцы изделий; <b>-делать выводы</b> о наблюдаемых явлениях; <b>-использовать</b> приобретенные знания и умения для решения предложенных задач	1		
32.	Театральные куклы, марионетки		1		
33.	Игрушка из носка		1		
34.	Кукла-неваляшка. Проверка знаний и умений, полученных в 3 классе		1		

**Календарно-тематическое планирование  
с определением основных видов учебной деятельности 4 класс  
Технология(34 ч)**

№ уроков	Наименование раздела программы, тема	Характеристика деятельности учащихся (основные учебные умения и действия)	Часы учебного времени	Плановые сроки прохождения	Примечание
<b>Информационный центр (3ч)</b>					
1.	Вспомним и обсудим. Информация и интернет	- <b>слушать, понимать и выполнять</b> свои знания, <b>искать</b> ответы в учебнике --знать азы работы на ПК	1		
2.	Создание текста на ПК		1		
3.	Презентация. Программа PowerPoint		1		
<b>Проект «Дружный класс» (2ч)</b>					
4.	Презентация класса. Эмблема класса	- <b>организовывать</b> работу по оформлению портфолио ; - <b>осваивать</b> умение переносить известные знания и умения на освоение других технологических навыков; - <b>запоминать</b> правила работы с проектом; - <b>анализировать</b> образцы изделий, <b>понимать</b> поставленную цель, <b>отделять</b> известное от неизвестного;	1		
5.	Папка «Мои достижения»		1		
<b>Студия «Реклама» (4ч)</b>					
6.	Реклама	- <b>исследовать</b> особенности рекламы; - <b>искать</b> информацию в приложениях учебника (памятки); - <b>оценивать</b> результат своей деятельности; - обобщать (называть) то новое, что освоено; <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой; - <b>осваивать</b> умение обсуждать и оценивать свои знания,	1		
7.	Упаковка для мелочей		1		
8.	Коробочка для подарка		1		
9.	Упаковка для сюрприза		1		
<b>Новогодняя студия (3ч)</b>					
10.	Новогодние традиции	- <b>организовывать</b> рабочее место для	1		

11.	Игрушки из трубочек для коктейля	<p>работы с различными материалами;</p> <p><b>-наблюдать и называть</b> свойства разных видов полимерных материалов;</p> <p><b>-отбирать</b> необходимые материалы для работы;</p> <p><b>- обобщать</b> то новое, что освоено;</p> <p><b>-анализировать</b> образцы изделий;</p> <p><b>-делать выводы</b> о наблюдаемых явлениях;</p> <p><b>-использовать</b> приобретенные знания и умения для решения предложенных задач</p>	1		
12.	Игрушки из зубочисток		1		
<b>Студия «Декор интерьера» (6ч)</b>					
13.	Интерьеры разных времен	<p><b>- исследовать</b> конструктивные особенности разных интерьеров, техники «декупаж»</p> <p><b>- обобщать</b> то новое, что освоено;</p> <p><b>-анализировать</b> образцы изделий;</p> <p><b>-делать выводы</b> о наблюдаемых явлениях;</p> <p><b>-использовать</b> приобретенные знания и умения для решения предложенных задач</p>	1		
14.	Художественная техника «декупаж»		1		
15.	Плетеные салфетки		1		
16.	Цветы из креповой бумаги		1		
17.	Сувениры на проволочных кольцах		1		
18.	Изделия из полимеров		1		
<b>Студия «Подарки» (4 ч)</b>					
19.	Плетеная открытка	<p><b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой, линейкой;</p> <p><b>-осваивать</b> умение переносить известные знания и умения на освоение других технологических навыков;</p> <p><b>-запоминать</b> правила техники безопасности работы с ножницами, линейкой;</p> <p><b>-наблюдать и называть</b> свойства разных образцов бумаги и картона;</p>	1		
20.	День защитника Отечества		1		
21.	Открытка с лабиринтом		1		
22.	Весенние цветы		1		



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и подписи к ним;</li> <li>- <b>анализировать</b> образцы изделий, <b>понимать</b> поставленную цель, <b>отделять</b> известное от неизвестного;</li> <li>- <b>осуществлять</b> контроль по шаблону;</li> </ul>			
<b>Студия «Мода» (7 ч)</b>					
23.	История одежды и текстильных материалов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>организовывать</b> рабочее место для работы с текстилем;</li> <li>- <b>наблюдать</b> и <b>называть</b> свойства ткани;</li> <li>- <b>сравнивать</b> свойства разных видов ткани и бумаги, иглы, булавки;</li> <li>- <b>отбирать</b> необходимые материалы для работы;</li> <li>- <b>обобщать</b> то новое, что освоено;</li> <li>- <b>анализировать</b> образцы изделий;</li> <li>- <b>делать выводы</b> о наблюдаемых явлениях;</li> <li>- <b>использовать</b> приобретенные знания и умения для решения предложенных задач;</li> <li>- <b>осознавать</b> необходимость уважительного и бережного отношения к искусству и культуре разных народов;</li> </ul>	1		
24.	Исторический костюм		1		
25.	Одежда народов России		1		
26.	Синтетические ткани		1		
27.	Твоя школьная форма		1		
28.	Объёмные рамки. Аксессуары одежды		1		
29.	Вышивка лентами		1		
<b>Студия «Игрушки» (5 ч)</b>					
30.	История игрушек. Игрушка-попрыгушка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>исследовать</b> конструктивные особенности игрушек</li> <li>- <b>обобщать</b> то новое, что освоено;</li> <li>- <b>анализировать</b> образцы изделий;</li> <li>- <b>делать выводы</b> о наблюдаемых явлениях;</li> <li>- <b>использовать</b> приобретенные знания и умения для решения предложенных задач</li> </ul>	1		
31.	Качающиеся игрушки		1		
32.	Подвижная игрушка Щелкунчик		1		
33.	Игрушка с рычажным механизмом		1		
34.	Подготовка портфолио. Проверка знаний и умений, полученных в 3 классе		1		

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

<b>№</b>	<b>Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения</b>	<b>Количество</b>	<b>Примечание</b>
<b>Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b>			
1	Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования	Д	
2	Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Рабочие программы 1-4 классы. М.: Просвещение 2013г.	Д	
3	Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Технология: Учебник: 1 класс М.: Просвещение 2013г.	Д	
<b>Печатные пособия</b>			
5	<b>Комплекты тематических таблиц</b> Технология. Обработка природного материала и пластика. Проекты Технология. Обработка бумаги и картона -1 Технология. Обработка бумаги и картона -2	Д	
6	<b>Демонстрационный и раздаточный материал.</b> Коллекции «Шерсть», «Хлопок и продукты его переработки», «Лён и продукты его переработки»	Д	
<b>Технические средства обучения и оборудование кабинета</b>			
8	Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок	Д	
9	Компьютер	Д	
<b>Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование</b>			
10	Бумага цветная Картон	К	
12	Клей	К	
13	Ножницы	К	
14	Пластелин	К	
15	Заготовки природного материала	К	
<b>Оборудование класса</b>			
16	Ученические столы 2 местные с комплектом стульев	К	
17	Стол учительский с тумбой	Д	
18	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и др.	Д	

